**20**

Samstag, 11. April, 11.30 bis ca. 12 Uhr

Basilika St. Johann, Saarbrücken

**St. Johanner Orgelmatinee**

**Oskar Gottlieb Blarr (Düsseldorf)**

spielt an der Klais/Mayer-Orgel

Musik zu Ostern von Jan von Lublin, Guilmant, Blarr u. a.

Eintritt frei (Kollekte)

Oskar Gottlieb Blarr wurde 1934 im ostpreußischen Bartenstein (Bartoczyce) geboren. Er studierte Kirchenmusik, Schlagzeug und Komposition, u. a. bei Bernd Alois Zimmermann und Krzysztof Penderecki. Von 1961 bis 1999 war er Kirchenmusiker der Neanderkirche in Düsseldorf sowie (u. a.) Honorarprofessor für Instrumentation an der dortigen Robert-Schumann-Hochschule. Als Komponist schuf Blarr Oratorien, Orchesterwerke, Kammer- und Orgelmusik. Auch komponierte er zahlreiche Neue Geistliche Lieder, von denen einige Eingang ins Evangelische Gesangbuch gefunden haben. Etliche Preise (u. a. Preis der deutschen Schallplattenkritik) und Ehrentitel (1974 Kirchenmusikdirektor) zeugen von Blarrs Wirken; er zählt bis heute zu den größten Persönlichkeiten der deutschen Kirchenmusik nach dem 2. Weltkrieg.